

CONTES AMB VALORS

7 La formiga i la cigala

Faula d' Isop

Autoria del treball: Immaculada Burgués
Núria Font
Núria Alart
Mònica Valverde

Il·lustracions: Roser Rojas





Que feliç que era la cigala a l'estiu! El sol lluia, les flors desprenien el seu aroma embriagador i la cigala cantava i cantava. El futur no li preocupava el més mínim: El cel era tan blau sobre el seu cap i les seves cançons tan alegres ... Però l'estiu no és etern.



Un trist matí, la senyora cigala es va despertar per un fred intens; les fulles dels arbres s'havien tornat grogues, una pluja gelada queia del cel gris i la boira li entumia les potes.

- Què serà de mi? Aquest hivern cruel durarà molt de temps i em moriré de gana i de fred - s'anava dient ella mateixa.

- I perquè no li puc demanar ajuda a la meva veïna la formiga? ○

I va pensar dintre seu.

- Potser vaig tenir temps durant l'estiu d'emmagatzemar provisions i construir-me un refugi? - Doncs és clar que no! - va dir tota convençuda- havia de cantar. Però els meus càntics ara no m'alimentaran.



I amb el cor bategant-li a tota velocitat, va trucar a la porta de la formiga.

- Què vols? - Va preguntar la formiga quan va veure a la cigala davant la seva porta.

El camp estava cobert per una espesa capa de neu i la cigala contemplava amb enveja la confortable llar de la seva veïna; i traient-se de sobre la neu que gelava el seu pobre cos, va dir llastimosament:

- Tinc gana i ... i ... estic morta de fred ...



I la formiga va contestar :

- I a mi què m'expliques? Què feies al llarg de l'estiu, quan es poden trobar els aliments per a totes bandes i és possible construir una casa?

- Jo? Cantava i cantava tot el dia - va respondre la cigala tota orgullosa.

- I què? - va preguntar la formiga

- Doncs ... res ... - va murmurar la cigala.

- Cantaves? doncs, per que no proves ara de ballar?



I amb aquesta dura resposta, la formiga va tancar la porta, negant a la desafortunada cigala el seu refugi de calor i benestar.

ACTIVITATS

1. Reflexions sobre el conte:

La Cigala i la formiga és un conte d'insectes, que ens parla de l'amistat, de les diferents maneres de veure la vida i com encarar-la, ens parla de la bondat i de la maldat, de l'egoisme i la generositat. Una cigala i una formiga exemplifiquen dues actituds contraposades davant la previsió de la conseqüència dels seus actes

Per una banda, la formiga pensant en el futur es prepara una casa i emmagatzema menjar per quan arribi el fred. La cigala, més innocent, mostra la imatge de despreocupació i de viure el moment sense pensar en res més, dues postures per debatre amb els seus pros i contres. En el desenllaç del conte, la cigala té fred i gana i ja no és a temps de poder-hi fer res. Se li acut demanar ajuda a la formiga però aquesta no li ofereix deixant-la, així, en mans de la seva sort.

Hem de tenir en compte que les cigales viuen pocs dies, i això vol dir que la de la faula no podia demanar a la formiga algun gra per a sobreviure, i més quan pel fet de no tenir boca tampoc no se l'hauria pogut menjar. Amb això, però, no volem dir que el senyor de Isop ens vulgui enredar. I ara! Amb la seva faula no pretenia escriure un llibre científic sinó recomanar-nos que s'ha de treballar i estalviar per a quan vagin maldades, sense desmerèixer, en absolut, el cant de la cigala i el seu alegre so d'estiu.

ACTIVITATS

2. Vídeos del conte:

- 'Fábula: la cigarra y la hormiga'
- 'La cigarra y la hormiga'

3. ABANS DE LA LECTURA

Ens fixem en el títol del conte i la caràtula:

- Sabeu com són les formigues? I les cigales? N'heu vist alguna vegada?
- En els contes les formigues acostumen a ser molt treballadores. Us sembla que és veritat? Per què?
- Què veiem a la portada? Què us crida més l'atenció?

Mirem les imatges del conte sense arribar al final.

- Què fa la cigala a l'estiu? I la formiga?
- Què deu explicar la història?
- Com et sembla que deu acabar?

ACTIVITATS

4. DURANT LA LECTURA

- Farem primer una lectura silenciosa i ens fixarem en les paraules de difícil comprensió.
- Explicarem el significat d'aquestes paraules.
- Farem una lectura on un/a alumne/a serà el/la narrador/a i dos més seran els protagonistes de la història (entonació, interpretació, canvis de veu, ...)

5. DESPRÉS DE LA LECTURA

- En el fons, de què tracta el conte?
- On, quan i com passa l'acció?
- Distingirem les tres parts de la narració: Plantejament, nus i desenllaç.
- Canviarem el plantejament (el nus o el desenllaç)
- Clarificar vocabulari que no s'hagi comprès.

aroma embriagador

etern

emmagatzemar

càntics

desafortunada

ACTIVITATS

- Com són els personatges? Intenta descriure'ls amb aquests adjectius.

bondadós

humil

indiferent

endreçat

pacient

respectuós

previsor

perseverant

calmat

innocent

despreocupat

voluntariós

espantat

generós

solidari

tolerant

apassionat

sincer

amical

6. DEBAT A CLASSE

- És important esforçar-nos per allò que volem aconseguir?
- Treballar sempre està bé? Per què hem de treballar?
- Necessitem divertir-nos?
- La formiga, al final del conte, hauria d'haver ajudat a la cigala, quan aquesta li demanava ajuda?

ACTIVITATS

7. DEBAT A CLASSE

ACTIVITATS DE TREBALL

- Amb grups de tres podeu preparar una lectura dramatitzada de la faula.
- Podeu fer titelles de paper amb els personatges.
- Expliqueu oralment aquesta presentació del conte amb les següents **diapositives**.
- Podeu aprendre la cançó de l'estiu:

A l'estiu,
un sol viu,
fa dibuixos
sobre el niu.

A l'estiu,
la cigala,
xiula i canta,
a prop del niu.

A l'estiu,
la formiga,
caça cuques
mentre riu.



ACTIVITATS

- Els pilars de l'esforç són:

1. La voluntat: ens cal paciència i il.lusió

2. La motivació: ens cal curiositat, plaer, desafiament i autoconeixament.

3. Autodisciplina i autodomini: controlar els impulsos, com per exemple: véncer el mal humor, dominar la impaciència, acabar les feines començades, ...

- Què podem fer per esforçar-nos més? Poseu exemples:

- **ACTIVITAT EN GRUP “La cadena de l'esforç”**

Endrecem la classe

- Quines activitats podem fer per aconseguir la classe endreçada?

- Farem cartells on hi posarem missatges recordatoris. Per exemple: “Papers a la paperera”, “Recollim els llibres”,.....

- Cada nen/a haurà de fer un cartell. En acabar farem una espècie de cadena agafats de les mans i amb el cartell en un lloc visible. Tothom és necessari per aconseguir una fita o una situació.